



EDUARDO TANÚS

Nombre Real: Eduardo Tanús Hierro
Nombre Artístico: Eduardo Tanús
Fecha de Nacimiento: 15 de diciembre
Lugar de Nacimiento. Ciudad de México
Estatura: 1.75
Idioma: Español

ESTUDIOS

Carrera de Actuación, CasAzul Artes Escénicas ARGOS, México 2007-2010.

Stage combat. Centro Universitario de Teatro CUT, Kristina Soeborg y Jhonathan Waller, 2011.
Clown y Excéntricos, Estudio La Máquina de Teatro, Clarissa Malehiros, 2011.
Teatro de objetos y mascara, INBA, Olivier Benoit, 2011.
Diplomado Teatro del Cuerpo, Estudio La Máquina de Teatro, Alicia Sánchez, 2012.
Diplomado de perfeccionamiento Vocal, Juan Pablo Villa, 2013.
Clínica de escritura Dramática, La Capilla Teatro, Ximena Escalante, 2013.
Seminario The Writer's Key, The Promenade Conservatory, FICA, Natalia Lazarus, 2014.
Moving Air, Estudio La Máquina de Teatro, Aladino R. Blanca, 2014.
Clínica de Dramaturgia. Teatro LA Capilla, Ximena Escalante, 2016.

EXPERIENCIA LABORAL

TELEVISIÓN

Casa Meraki (TV Series) Personaje: Tony Joven (Participación especial) Dir: Pitipol Ibarra, Felipe Aguilar Dulcé. Prod: Argos Comunicación, VIX, México 2023.
Un día Para Vivir (TV Series) Personaje: Paolo (Protagonico) Dir: Daniel Aguirre, Prod: Televisión Azteca, México 2022.
Las Travesuras de la Niña Mala (TV Series) Personaje: Mateo (Reparto) Dir: Alejandro Bazzano, Pavel Vázquez. Prod: W Estudios, VIX Original, México 2022.
El Juego de Las Llaves (TV Series) Personaje: Paco (Reparto) Dir: Javier Colinas, Kenia Márquez. Prod: Amazon Prime Studios, Pantaya, Corazón Films, México 2021.
Run Coyote Run (TV Series) Personaje: Lalo (Reparto) Dir: Gustavo Loza. Prod: Adicta Films, Fox Televisión, México 2020.
Los Elegidos (TV Series) Personaje: Mike (Reparto) Dir: Sergio Siruela. Prod: Sony Pictures Televisión, Televisa, México 2019.
Esta Historia Me Suena (TV Series) Personaje: Mauricio (Protagonico) Dir: Emanuel Duprés. Prod: Televisa, México 2019.
Guerra de Ídolos (TV Series) Personaje: Santiago (Co Estelar) Dir: Max Zunino, Liliana Bocanegra Prod: Estudios Telemexico, Telemundo, México 2017.
El Vato 2 (TV Series) Personaje: Fredy (Reparto) Dir. Javier Solar. Prod: Endemol, Boomdog NBC Universo, Telemundo, México 2017
Crónica de Castas (TV Series) Personaje: Hipster (Reparto) Dir: Daniel Giménez Cacho. Prod: Once Televisión, Ojo de hacha, México 2014.



CINE

Hasta la Madre con el Día de Muertos (Largometraje) Personaje: Ejecutivo (Reparto) Dir: Javier Colinas. Prod: Corazón Films, Amazon Prime Video, México 2023.

Una Navidad No Tan Padre (Largometraje) Personaje: Memo (Reparto principal) Dir: Raúl Martínez Solares. Prod: Panorama Global, Netflix Original, México 2021.

Tijuana I Love You (Largometraje) Personaje: Armando (Protagonista) Dir: René Bueno. Prod: Second try films, México 2020.

El Día Que Me Perdí (Largometraje) Personaje: Miguel (Co Protagonista) Dir: Mich Zurita Prod: Signo de Gato Films, México 2020.

Aztech (Largometraje) personaje: Aldo (Protagonista) Dir: Rodrigo Ordoñez. Prod: C Media, Render Farm Studios, México 2020.

Lo Más Sencillo es Complicarlo Todo (Largometraje) Personaje: Oscar (Reparto principal) Dir: René Bueno. Prod: Cinéfilos, Corazón Films, México 2018.

Un Padre No Tan Padre (Largometraje) personaje: Memo (Reparto principal) Dir: Raúl Martínez Solares. Prod: Panorama Global, México 2017. .

Los Crímenes de Mar del Norte (Largometraje) Personaje: Novio (Reparto) Dir: José Buil. Prod: Producciones Tragaluz, Imcine, México 2017.

Penumbra (Cortometraje) Personaje: Javier (Protagonista) Dir: Arlo Catana. Prod: Centro de Capacitación Cinematográfica (CCC), México 2012.

TEATRO

Cleansed (Teatro Milán) Personaje: Carl. (Principal) Dir: Sixto Castro Santillas. México 2023.

Jauría (Teatro Hlénico, Teatro Milán) Personaje: Alfonso (Principal) Dir: Angélica Rogel. México 2022, 2023.

La Casa de Papel "The Experience" (Monte de Piedad) Personaje: Chicago (Principal) Dir: Lorena Maza. México 2021- 2022.

Hipopotamiga (Teatro Helénico, Teatro Benito Juárez) Personaje: Jim (Principal) Dir: Alonso Iñiguez. México 2017.

Somos Beat (Foro El Bicho) Personaje: Jack Kerouac (Principal) Dir: Flor Aguilera. México 2017.

Manzanas (Teatro Orientación CCB) Personaje: Gabo (Principal) Dir. Alberto Lomnitz. México 2015.

Tennessee En Cuerpo y Alma (Casa del Lago Unam, LA Theatre) Personaje: Hombre (Principal) Dir. Francisco Franco. México 2024, 2015.

La Maizada (Teatro Julio Castillo, Teatro Galeón CCB, Teatro de la Ciudad) personaje: Centello (Principal) Dir. Clarissa Malheiros. México 2013 -2014.

Niño de Octubre (Teatro Granero CCB, Foro La Gruta centro cultural Helénico) Personaje: Figo, Centinela (Principal) Dir. Clarissa Malheiros. México 2011, 2012.

Gardenia Club (Foro La Gruta centro cultural Helénico) Personaje: Eduardo (Principal) Dir. Lila Avilés. México 2011.

Café Descafeinado (Café 22) personaje: Carlos (Principal) Dir: Antón Araiza, México 2010.

Yvonne Princesa de Borgoña (Teatro Sergio Magaña) Personaje: Príncipe Felipe (Principal) Dir: Claudia Ríos. México 2010.

HABILIDADES

Canto (Tenor), Guitarra, Combate Escénico, Improvisación, Puppets, Manejo de Armas.

PREMIOS

Emmy Award Winner Non English Language U.S. Prime Program "ElVato Season 2".

Premio Nacional de Dramaturgia "Niño Octubre". Maribel Carrasco