



RUTH NÚÑEZ

NOMBRE REAL: RUTH NÚÑEZ LÓPEZ
NOMBRE ARTÍSTICO: RUTH NÚÑEZ
FECHA DE NACIMIENTO: 7 DE ABRIL
LUGAR DE NACIMIENTO: MADRID.ESPAÑA.
NACIONALIDAD: ESPAÑOLA
ESTATURA:1.63 M
IDIOMAS: ESPAÑOL (NIVEL BÁSICO, INGLÉS,FRANCES, E ITALIANO)

FORMACIÓN ACADÉMICA

Clases de canto, Academia Sigfredo 2010-2015.
Clases de piano , Academia Sigfredo 2010-2015.
Teatro Laboratorio. Técnica Susuky y View Points Gabreil Olivares 2013-2015.
S.I.P. Workcenter of Jerzi Grotowsky and Thomas Richards 2011.
Taller Shakespeare con Will Keen 2007-2008.
Taller de Interpretación con Miguel Ponce (S.Acciones Físicas) 2006-2008.
La Voz Cantada y Hablada.Profesora Olga Manzano 2005.
Baile Flamingo con Isabel Quintero 2001-2003.
Jazz en la Escuela Karen Taff 2001-2002.
Clases de Canto con Inés Ribadeneira 2001
Curso de Comedia Musical con Jesús Amate 2001.
Diplomada en Interpetración por la Escuela EL MONTACARGAS. 2001.
Clases de Voz con Concha Doñaque 2000-2002.
Curso de Clown con Carlos Colombaioni 1999.
Clases de Ortofonía con Harold Zúñiga 1998-1999.
Ballet Clásico en el Centro de Danza Conde Casal 1997-2002.
1er Curso en la Escuela de Arte Dramático de Cristina Rota 1997-1998.
Ballet Contemporáneo en la Escuela CARMEN SENRA: 1997-1998.
Baile en la Escuela de Merche Esmeralda 1997-1998.
Curso de Expresión Corporal con Arnol Taraborelli. 1996-1997.

EXPERIENCIA LABORAL

TELEVISIÓN

Frágiles: _Islas Producciones para Tele 5 (Personaje: Lola) 2012-2013.
Yo soy Bea: Grundy para Tele 5 (Personaje: Bea) 2006-2008.



El Comisario: Tele 5 (Personaje: Episódico) 2005.
El Pantano: Antena 3 TV (Personaje: Herminia) 2003.
Policías: Globomedia para Antena 3 TV. (Personaje: Tanja) 1999-2000.
Compañeros: Globomedia para Antena 3 TV (Personaje: Episódico) 1999-2000.
Robles, Investigador: CPA para TVE. (Personaje: Episódico) 1999-2000.
Hospital Central: Video Media para Tele 5 (Personaje : Episódico) 1999.
Periodistas: Globomedia para Tele 5 (Personaje: Episódico) 1998.

CINE

Faraday: Dir: Norberto Ramos.Prod: Apaches 2013.
Working Progres: Dir: Roland De Middel. Prod:De Middel.2013.
No te Fallaré: Dir: Manuel de Rios .Globomedia Ag.2000.
Yoyes: Dir:Helena Taberna.Enrique Cerezo PC.1999.
Adiós al Corazón: Dir:J.L García Sánchez 1999.

CORTOMETRAJES

Déjavu: Dir: Jesús García 2002.
Notamotof: Dir:Rubén Coca 2002.
¿Qué no Haría por tí? Dir: Raquel Colera. 2002.
M-P:Dir: Raquel Colera. 2001.
Ella: Dir: Roberto Alfaro. 2000.
Lencería de Ocación: Dir:Teresa Marcos.Pedro Costa, PC. 1999.

TEATRO

De fuera Vendrá de Agustín Moreto: Ángel García Suárez. Escarrán Teatro , Estrenada en el Corral de Comedias de Almagro, Festival de Teatro Clásico.2014.
La Pausa del Mediodía de Neil LaBute: Dir: José Troncoso: Producciones Teatrales Ditu S.L 2013.
Monólogos de la Vagina de Eve Ensler: Dir: Gabriel Olivares . Teatro Maravillas 2010-2011.
Romeo y Julieta de William Shakespeare: Dir: Will Keen. Producciones Teatrales Ditu S.L 2009.
La Enfermedad de la Juventud de Fernandinand Brucker: Dir: Rubén Ochandiano. Cia .Eskarceo Teatro. Sala EL Montacargas, Junio/JULIO 2001.
Dark Dreams Club: Espectáculo Musical . Cía . “Cosas más raras se han visto”, Sala El Montacargas. Diciembre 2001.



www.gabrielblanco.cc

PREMIOS

Premio Personaje Televisivo 2007. Guía TV .com

Premio Mejor Interpretación en el Cortometraje "Dejavu" Festival de Cine Soria.2002.

Mención Especial de Interpretación en el 2DO Festival de Cine de Málaga por la Interpretación en el Cortometraje "Lencería de Ocación".